



KOPISZCZYNKOWANIE INŻYNIERSKOPRACOWNIA, JAK TEŻ JEJ ROZKŁAD, W TYM WYKONANYCH RYSUNKÓW, A PONADTO UMIESZCZENIE W WYSTĄPIENIACH PRZEDKŁADOWYCH DANYCH – ZA WYJĄTKIEM WYKONANYCH OŚCINÓW ADMINISTRACYJNYCH. PRZEDKŁADYWANIE W UNIEJEDNOLICZONYCH FORMACH, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKOWA, PRZEDKŁADU I INNYCH RODKOWYCH ZNAKIEZ 2000Y AUTOWA JEST ZABRONIONE I POZOSTAŁE ODPORNOŚCIALNO KANIEU Z WOCY ART.116,117,118 USTAWY Z DNIA 4 LUTEGO 1994 RŁ. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKEOWNYCH. (DZ.UJ. NR 24, POZ.83 Z 1994 R.)			
Inwestycja:			
POSADZKA FOYER TEATRU DRAMATYCZNEGO w budynku Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie dz.ew.nr 24/35, obręb 5-03-09, ident. działki. 146510_8.0309.24/35 Pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa Kategoria obiektu budowlanego IX - budynki kultury, nauki i oświaty			
Inwestor /Zaenieladawca:			
Miasto Stołeczne Warszawa Pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa			
Jednostka projektowa:			
Architektura Projektury Realizacje Jerzy Zyzak			
Zespół projektowy:		Nr uprawnień:	
mgr inż. arch. Jerzy Zyzak		spec. arch. MA/099/11	
Sprawdzający:		Podpis:	
-		-	
Faza opracowania:		Brandz:	
POJEKT TECHNICZNY		ARCHITEKTURA	
Nazwa rysunku:			
WZÓR TAFLA b5			
Skala:	Arusuz:	Data edycje:	Rewizja:
1:10	1/1	15.11.2024	0
Nr projektu:	Indeka fazy:	Nr rysunku:	
P_2411	PT	ARCHT-03-10-00	
			23